

ΟΙ ΚΑΛΛΙΩΣΤΡΟΙ

Καλλιώστρους.

Έτσι φώναζαν τους τέσσερεις πολύ μάγκες του σχολείου τα άλλα παιδιά. Τους αποκαλούσαν έτσι και έτρεμαν στο άκουσμα τους.

Μάγκες, πανούργοι και ισχυροί κυκλοφορούσαν τα διαλείμματα στην αυλή του σχολείου. Τους έβλεπαν τα άλλα παιδιά και τους απέφευγαν.

- Έρχονται οι Καλλιώστροι, μην μιλάς, έλεγαν ο ένας στον άλλο και κοκκάλωναν φοβισμένοι.

Δεν περίμεναν ιδιαίτερο λόγο οι Καλλιώστροι για να αρχίσουν ένα καυγά ή μια φιλονικία. Συνήθως εμπλέκονταν όλα τα παιδιά του σχολείου σε τέτοιους είδους καυγάδες και το αποτέλεσμα πάντα ήταν άσχημο για όλους. Πάντα κάποιος θα τραυματιζόταν και θα κατέληγε στο ιατρείο.

Κανείς δεν τολμούσε να πλησιάσει τους Καλλιώστρους για να παίξει μαζί τους. Άλλωστε ούτε και αυτοί οι Καλλιώστροι ήθελαν κανένα άλλο στην παρέα τους.

Γυφτόπαιδα καθώς ήταν, πάντα ατημέλητοι ήταν οι τελευταίοι μαθητές του σχολείου.

Η διεύθυνση του σχολείου δεν μπορούσε να επέμβει για να τους διώξουν απο το σχολείο διότι όλα τα παιδιά όπως είναι γνωστό έχουν ίσα δικαιώματα για σωστή επιμόρφωση και σωστή διαπαιδαγώγηση.

Παρ'όλες τις παρατηρήσεις που έκαναν στους γονείς τους οι Καλλιώστροι διατηρούσαν τον δικό τους, απαράδεκτο και μοναδικό τρόπο για να κυκλοφορούν στο σχολείο. Δεν συμμορφώθηκαν καμμιιά φορά και πολύ συχνά τους απέβαλλαν απο το σχολείο. Έπέστρεφαν πάντα μετά απο πάροδο μερικών ημερών χωρίς καμμιιά ιδιαίτερη αλλαγή στη συμπεριφορά τους.

Παραμονές του Πάσχα, εποχή των εξετάσεων και της πολλής μελέτης. Φόρτος εργασίας, και συναγωνισμός. Μια κούρσα αναμέτρησης στην οποία όλοι οι καλοί μαθητές συμμετείχαν και εργάζονταν με ζήλο και πολλή όρεξη. Οι μπόιδες του σχολείου περνούσαν ώρες ολόκληρες στην βιβλιοθήκη.

Οι Καλλιώστροι όμως περνούσαν ώρες ατέλειωτες στις τουαλέτες του σχολείου. Απουσιάζαν την ώρα της παράδοσης απο την τάξη, έκαναν σκασιαρχείο απο το σχολείο και ζούσαν στο δικό τους κόσμο παρασυρμένοι απο εξάρσεις αλόγιστες και παράλογες για την ηλικία τους.

Πολλοί ήσαν οι τσιάκκοι τους σχολείου που τους κοροΐδευαν και τους κοίταζαν υπεροπτικά. Άλλοι τους απέφευγαν, υπήρχαν όμως και μερικοί που τους θαύμαζαν.

Κατά την διάρκεια των διακοπών, ενώ περιδιάβαιναν δεξιά και αριστερά στις γειτονιές, μέσα στους δρόμους συναναστράφηκαν με κυκλώματα του υποκόσμου και με ανθρώπους που σκοπό είχαν να μεταφέρουν την δολιοφθορά και την απάτη ανάμεσα στα παιδιά του σχολείου.

Αρχές του Μάη, η φύση πανέμορφη και ο καιρός ηλιόλουστος. Όλα προμνούσαν τον ερχομό του Καλοκαιριού.

Στο σχολείο κτύπησε το κουδούνι για να βγούν σε διάλειμμα.

Ενώ ο Αντώνης, περνούσε μπροστά από τις τουαλέτες του σχολείου άκουσε ένα σφύριγμα. Γυρίζοντας προς τα πίσω είδε τους καλλιώστρους να χειρονομούν και να τον καλούν να πλησιάσει.

Περίεργος καθώς ήταν δεν τους αγνόησε.

- Θέλετε κι' εμένα στην παρέα σας; ρώτησε.
- Έλα εδώ χοντρή να σου δείξω κάτι. Του φώναξε ένας από τους Καλλιώστρους.

Προσβεβλημένος ο Αντώνης έσκυψε κάτω. Ήθελε πολύ όμως να πάει να δει τι γινόταν μέσα στις τουαλέτες εκείνη την ώρα.

- Δεν έρχομαι, φώναξε. Τι θέλετε;
- Πλησίασε ηλίθιε, που θα ρωτήξεις και τι θέλουμε του φώναξε ένας άλλος καλλιώστρος.

Ηλίθιος; Εγώ; Σκέφτηκε ο Αντώνης. Θα σας καρφώσω στην δάσκαλα απάντησε και χαμογέλασε για να μην του κακιωθούν.

-Μην τολμήσεις. Φώναξαν οι καλλιώστροι με μια φωνή. Ξέρεις τι σε περιμένει αν μας προδώσεις.

Σκεπτικός ο Αντώνης προχώρησε δύο βήματα και σταμάτησε.

- Θα σας πείραζε να φωνάξω και τον Γιώργο, να έρθει μαζί μου; ρώτησε.

Οι τέσσερεις αλήτες γύρισαν και κοίταξαν ο ένας τον άλλο. Ο τέταρτος έκλεισε το μάτι στους άλλους τρεις.

- Φοβάσαι χέση. Του φώναξαν. Έλα μοναχός σου και δεν θα το μετανιώσεις.

Πλησίασε άλλα δυο βήματα ο Αντώνης και αποφασισμένος, έκανε μεταβολή και βιαστικά πήγε κοντά τους.

Το όμορφο κεφάλι του Αντώνη με τα πανέμορφα μάτια φαίνεται πως θα ήταν η τελευταία φορά που θα έβλεπαν όλοι στο σχολείο.

- Τι συμβαίνει καλλιώστροι; Τι με θέλετε;
- Κοίταξε εδώ τι σου κρύβουμε. Θέλεις να γράψεις πολύ καλά στο τέστ σήμερα, δεν θέλεις; Μια φορά να πάρεις και θα σκίσεις. Είναι δοκιμασμένα. Δώσε μου το χέρι σου.
- Και δεν μου λέτε που βρήκατε εσείς τα χρήματα για να αγοράσετε τέτοιου είδους σήραγγες; ρώτησε ο Αντώνης που μέχρι την τελευταία στιγμή πάλευε να αντισταθεί.
- Μην είσαι βλάκας του είπε ο Καλλιώστρος. Χάρισμα μας την έδωσαν άκου τι λέει που την βρήκαμε;

Δεν περίμενε κανείς ότι αυτό το παιδί με τον καλό χαρακτήρα και την σωστή μόρφωση θα υποχωρούσε.

Χαμογέλασε ο Αντώνης και άπλωσε το χέρι του.

Με το πρώτο τσίμπημα ο Αντώνης σωριάστηκε, ζαλισμένος στο πάτωμα της τουαλέτας και λιποθύμησε.

- Τρέξτε να φύγουμε φώναξαν οι καλλιώστροι και εξαφανίστηκαν.

Έψαξαν τον Αντώνη πολύ ώρα οι δάσκαλοι και οι συμμαθητές του. Τον βρήκαν μετά από ώρα πεθαμένο στις τουαλέτες του σχολείου.

Αξέχαστος θα μείνει ο Αντώνης σε όλους.

Μέχρι σήμερα ο άδικος θάνατος του Αντώνη, έμεινε παράδειγμα για μικρούς και μεγάλους.

Όλοι σήμερα αγωνίζονται κάνοντας εκστρατείες και εκδηλώσεις κατά των ναρκωτικών και του λευκού θανάτου. Λευκός θάνατος γιατί άδικα πεθαίνουν όσοι πεθαίνουν απο τα ναρκωτικά. Επιλογή ζωής δεν είναι τα ναρκωτικά. Τα ναρκωτικά επιφέρουν τον θάνατο.

Το όνομα Καλλιώστροι το εμπνεύστηκα από το ψευδώνυμο του πατέρα μου Σαββάκη Φιλίππου Δρουσιώτη ο οποίος υπήρξε αγωνιστής της ΕΟΚΑ 1955 – 1959 και ο οποίος αγωνίστηκε για την ανεξαρτησία της Κύπρου μας μαζί με τόσους άλλους Κύπριους λεβέντες.

Στην πιο πάνω ιστορία ουδεμία σχέση έχει ο χαρακτήρας τους καλλιώστρους με τις αρετές που διέκριναν τον καλλιώστρο Σαββάκη Φιλίππου Δρουσιώτη.

η Συγγραφέας

Μαρία Σ. Δρουσιώτη

Ο Ακάμας ΣΑΒΒΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΔΡΟΥΣΙΩΤΗ

Εκεί πού ο ήλιος γέρνει για να «σβύση» δίδει φως με περίσια ζωηράδα και σε πανώριο θέαμα.

Κί είναι αυτός ο τόπος μακρινός για τους πολλούς. Καλός, ήσυχος, ελκυστικός, κί υπέροχος για τους ολίγους.

Γιομάτος φως για τους ιστορικούς, γιομάτος μελωδία για τους ποιητές, γιομάτος ζωντάνια και καυμό για τους ζωγράφους και τους λαξευτές της μνήμης.

Ακάμας, όνομα που λέει πολλά. Ακαμαντίς γνωστό για τους πολλούς απ'τά χαρτιά και για τους λίγους χειροπιαστά στο νου και στην καρδιά. Λωρίδα γης, χερσόνησος. Πολυφιλημένη απ' την θάλασσα. Με γείτονες, χωριά μικρά. Με καλλονές, υπέροχες φτιαγμένες απ' τη φύση, και με βουνά απόκρημνα.

Άλλοτε μια ζούγκλα με δάση, πυκνά, ψηλά, κι' ωραία. Κι' είχε αγρίμια μπόλικά, βουβάλια αμέτρητα, αγριόχοιρους μικρούς, μεγάλους, μέτριους κι' άλλα ζώα άγρια και πουλιά κάθε λογής.

Η Αφροδίτη γειτόνισσα τ' Ακάμαντος. Η θαλασσογέννητη, της Κύπρου Κύπριδα πού έπαιρνε το λουτρό της στην δροσοστάλακτη σπηλιά γεμάτη πρασινάδες και σταλακτίτες όμορφους. Κάποτε εκκλησίες υπήρχαν κάμποσες, πέραν των εκατων, εδώ κι' εκεί βαρμένες από τον Αρχιτέκτονα της Τέχνης της αρχαίας. Άγιος Επιφάνειος, Άγιος Κόνωνας, Άγιος Σέργιος, Αγία Παρασκευή, όλοι κι άλλοι πολλοί προστάτες τουν του τόπου.

Μυθολογικοί ήρωες συνδέουν τ' όνομα τους με τον Ακάμαντα κατά τους αρχαίους συγγραφείς.

Κι' άν οί Αρχαίοι Αθηναίοι δώσανε τ' όνομα τούτο στην πανέμορφη περιοχή είχαν λόγους πολλούς γιατί συνεδέθη ετούτο το τοπίο από τα παλιά τα χρόνια με τον υπόλοιπο Ελληνισμό. Ακάμαντας, που κατά τον Κυπριανό τον έκτισε ο Ακάμας ο Αθηναίος, σαν ήρθε στην Κύπρο. Ο Ακάμας ήταν Αθηναίος βασιλιάς. Εθεωρείτο ο Ηρακλής των Ιώνων. Έτσι τον αποκαλούσαν. Έλευθερωτής του τόπου αυτού κατά την αρχαία εποχή. Γιγαντόσωμος κι ωραίος. Άλλες πληροφορίες μας λέγουν πώς στο Άκρωτήρι του Ακάμαντα εκτίσθη η πόλη Αλεξάνδρεια η Καλλινούσα από τους Πτολεμαίους.

Ξεκαθαρισμένος σήμερα ο τόπος τούτος απ' όλα τά αγρίμια του καλεί ρομαντικούς και φυσιολάτρες στα πυκνόδροσα δάση του για απολαύσουν στην αγκαλιά της φύσης μάνας και να τους βγάλει ζωογόνους και μεθυσμένους απ' τα φίλτρα της.

Κι' οι «Ερημίτες» κι' ο «Κόρακας», κι ο «Δαμαλόσπηλιος», κι' ο «Γερόνησος» και του «Χ» Φάνη οι εληές» τόσα και τόσα τοπωνύμια πού μένουν αθάνατα στο πέρασμα του χρόνου, πλαισιώνουν τον γίγα Ακάμαντα και του προσφέρουν δόξα και μεγαλείο. Αυτός είναι ο 'Ακάμας.

Λευκωσία 31 του Δεκέμβρη, 1975

ΚΑΙ ΟΙ ΠΙΕΤΡΕΣ ΚΕΚΡΑΞΑΝΤΑΙ

Στην Ελληνική γλώσσα, η λέξη Ακάμας προέρχεται από το γράμμα α Και το ρήμα κάμνω και σημαίνει 'ακάμωτος'. Ιστορικά και μυθολογικά, η ονομασία ανήκει στο γιγαντόσωμο, δυνατό και ωραίο ήρωα του Τρωικού πολέμου Ακάμαντα, αδελφό του Δημοφώντα και γιο του Θησέα. Φθάνοντας στην Κύπρο, έκτισε στην περιοχή την Ακαμαντίδα, την ίδια Περίοδο που κτίστηκε η Νέα Πάφος και η Σαλαμίνα. Η παράδοση δίνει, Όμως, και δύο άλλες εξηγήσεις. Η μία λέει ότι οι Σαρακηνοί έκαψαν Όλο το νησί, εκτός της περιοχής αυτής, η οποία ονομάστηκε Ακάμας. Η άλλη λέει ότι η Αγ. Ελένη, ανάβοντας φωτιά για να καούν τα πολλά φίδια, Οι άνεμοι την εξάπλωσαν σε όλο το νησί και σταμάτησε πριν το ακρωτήρι της Δυτικής πλευράς, που πήρε έτσι την ονομασία Ακάμας.

Tribute by Peter Davis, University of Leicester

Published in the International journal of Co-Operative Management

(September 2008)

It is with deep regret that we announce the very recent death of Savvas Droussiotis, a key figure in the development of the co-operative movement in Cyprus, whose influence and reputation went far beyond the island community he served all his life. He was responsible for the publication of AKAMAS, a magazine which is currently distributed in 12 countries. Mr. Savvas Philippou Droussiotis was born on

the 21st of February 1933, at Droushia, Cyprus. He graduated from the Economic Lyceum of Nicosia in 1954. In 1970 he gained a diploma in journalism by correspondence and in 1973 a diploma in Business Administration from the College of Arts and Science. He will be best remembered as the founder and manager of the Co-operative Secretaries and Managers Association of Cyprus.

I first met Savvas when he invited me and three other academics to address an international seminar organized by the Co-operative Secretaries and Managers Association. He graciously translated and published all four papers to ensure the widest possible circulation of our ideas amongst his fellow Greek Cypriots.

Savvas contributed to a variety of other community associations, committees and councils. He also founded an extraordinary community development project in his home village of Droushia. The Droushia Heights Hotel, built from scratch, became a centre for establishing local cultural activities and providing local employment and an inflow of foreign exchange, benefitting the small family businesses operating in and around the village. The hotel focused on a customer segment concerned with local habitat, such as naturalists, and with local Greek culture. In many ways his ideas were ahead of the times and he can be seen as one of the early pioneers of eco-tourism. He raised the money in a typical communitarian way by asking for donations towards the capitalisation of the programme from families and those descendants of villagers now dispersed around the old and new worlds.

Savvas was a member of the British Institute of Management and he was honoured many times by different Associations. After his retirement he continued to write and publish books on Greek culture.

Mr. Savvas Droussiotis was married and leaves a widow Mrs. Anthi Droussiotou, and a daughter and grand-daughter, to whom on behalf of our readers we offer our sincere condolences.

The Droussiotis family would like to thank Peter Davis for his heartfelt words and appreciation, as well as long-term friendship to our father, grand-father and husband.

An impressionistic point of view by Maria S. Droussiotou based on two communities and two economies making the perfect partnership.

It's been 36 years now since the Turkish invasion of Cyprus. The result of this invasion is known worldwide by today. It is known that for 36 years the island of Cyprus has been divided into two communities; the Turkish-Cypriot and Greek-Cypriot communities, governed by the Turkish and Greeks respectively.

Over the years the two communities tried to come to terms and solve the Cyprus problem which was caused by the invasion and discuss a solution which would secure the human rights of both Turkish and Greek Cypriots.

To exclude division of the island, both sides (with the support of Turkey, Greece, the European Community of which Greece and Greek Cypriots are members, as well as the Secretariat of the United Nations, which supports the opinion of each side, and other external body governments) demand a fair solution which at times does not rely on fair opinions. The solution lies in the hands of the businessmen of both communities, depending on two economies. Despite the financial crisis worldwide, as long as the two sides are financially independent they can still depend on each other to create a profitable partnership on the basis of collaboration towards tourism and industry. Business-wise both sides can achieve tremendous improvement for the economy of Cyprus which would finally lead both sides to make the perfect governing system for every Cypriot citizen, whether of Greek or Turkish origin.

In my opinion, the solution is to be found within the boundaries of two independent economical systems. This relies on how financially equal the two bodies looking towards capitalization of the system and reunion of the country... Financial independency of both bodies is essential. Terms like co-operation, which will lead to a fair solution to the Cypriot problem between the two sides, is needed and communication in the form of dialogue and discussion must continue. Consistency in certain ideologies from either side will prevent the discussions to come to a solution also bearing that it is imperative that both parties follow the laws constituted by the United Nations and the European Union.

Therefore, the declaration of the independence of the Turkish Cypriot Government can only be officially announced if the governing body itself complies and follows the laws of financial independency of the European monetary fund.

Thank you.